

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №158»

Принято
на Педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.2023



«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий МДОУ «Детский сад № 158»
Г.Л. Шомина
Приказ № 02-03/103/1 от 31.08.2023

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Развиваем ручки»
Возраст обучающихся: 3-4 года
Срок реализации: 1 год**

Автор – составитель:
Комиссарова А.В.
воспитатель

Ярославль 2023

Оглавление.

Пояснительная записка	3
Условия реализации программы.....	5
Педагогическая диагностика.....	6
Учебно-тематическое планирование.....	11
Календарно-тематический график	11
Содержание курса.....	21
План работы с родителями и педагогами.....	21
Список используемой литературы.....	22
Приложение 1. Памятка для родителей по развитию мелкой моторики «Развиваем ручки»	23
Приложение 2. Диагностическая таблица.....	24

Пояснительная записка.

Актуальность.

В последнее время мы часто слышим о мелкой моторике и необходимости ее развивать. Что же такое мелкая моторика и почему она так важна?

Ученые доказали, что с анатомической точки зрения около трети площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположена очень близко от речевой зоны. В связи с этим можно говорить о влиянии движений пальцев на формирование и развитие речевой функции ребенка. Мелкая моторика рук взаимодействует с такими свойствами сознания как внимание, мышление, координация, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память.

Развитие мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных движений кисти и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать, писать, а также выполнять множество бытовых и учебных действий.

Занятия и игры, направленные на развитие моторики кисти и пальцев рук, сейчас особенно актуальны. Это связано с тем, что у большинства детей отмечается как общее моторное отставание так и слабое развитие моторики рук. Еще двадцать лет назад взрослым, а вместе и ними и детям, большую часть домашней работы приходилось выполнять руками: стирать и отжимать белье, перебирать крупу, вязать, вышивать, штопать и т.д. Сейчас не принято штопать одежду, мало, кто занимается рукоделием, многие операции за человека выполняют машины – кухонные комбайны, стиральные машины, моющие пылесосы. Все эти тенденции непосредственным образом отражаются на развитии детей, особенно на развитии моторики рук.

Можно говорить, что уровень моторного развития рук (сила, ловкость, скорость и точность движений) и ручных навыков (использование различных инструментов – ножниц, иголок, застегивание и расстегивание застёжек и т.д.) в дошкольном возрасте является фактором, влияющим на развитие общей моторики и речи. В ходе занятий кружка «Умелые пальчики» развиваются следующие движения: хватание (ребенок учится захватывать предметы), соотносящие действия (ребенок учится совмещать два предмета), подражания движениям рук взрослых, движения кисти и пальцев рук. Кроме того, подобные занятия помогают ребенку стать более самостоятельным и уверенным в себе.

Цель программы кружка:

Развитие мелкой моторики. Формирование у детей эстетического отношения к изобразительной деятельности. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Задачи программы кружка:

Образовательные:

- Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
- Учить детей видеть и понимать красоту природы, произведений искусства, окружающих предметов.
- Формировать умение оценивать созданные изображения.

Воспитательные:

- Воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- Воспитывать усидчивость, терпение;
- Воспитывать самостоятельность при выполнении заданий;
- Воспитывать нравственные качества (терпимость, доброжелательное отношение к окружающим);
- Воспитывать умение организовать свое рабочее место и убрать его.

Развивающие:

- Развивать мелкую моторику, тактильную чувствительность, умение работать с мелкими деталями;
- Развивать связную речь;
- Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обратить внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов;
- Развивать творческие способности детей.

В ходе образовательной деятельности реализуются принципы учета возрастных и индивидуальных особенностей, желаний и интересов детей. Так как дети 3 лет имеют недостаточно развитую мускулатуру рук и только начинают знакомиться с изобразительной деятельностью, то на занятиях лучше начинать знакомить их с простейшими способами рисования и уделять большое внимание дидактическим играм.

Расписание образовательной деятельности и режим работы кружка:

Занятия проводятся один раз в неделю во второй половине дня с сентября и в течение одного учебного года. Продолжительность одного занятия 15 минут. Количество детей: 10-14 человек.

Методы, используемые в работе кружка:

- Словесные (рассказы, объяснения, беседы)
- Наглядные (методы иллюстраций и демонстраций)
- Практические (воспроизводящие и тренировочные упражнения, рисование)

- Игровые (различные дидактические игры)

Ожидаемые результаты:

- Значительное повышение уровня развития мелкой моторики и расширение возможностей выполнения детьми различных действий руками.
- Знание детьми основных цветов.
- Знание детьми названий инструментов и материалов, используемых в работе.
- На конец обучения дети умеют работать с мелкими деталями: застегивать и расстегивать пуговицы, перебирать крупу и т.д.; отщипывать и размазывать кусочки пластилина, изображать простые предметы.

Формы подведения итогов:

- Диагностическое обследование педагогом детей в сентябре и итоговое в мае следующего года;
- Выводы и рекомендации по итогам диагностического обследования;
- Создание памятки по развитию мелкой моторики– для родителей воспитанников.

Условия реализации программы.

Реализация программы осуществляется за рамками основной образовательной программы ДООУ на платной основе в форме дополнительного образования. Занятия проводятся один раз в неделю, во второй половине дня, в группе по 5-7 человек. Длительность занятия 15 минут.

Продолжительность обучения:

9 месяцев (18 часов), 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия 15 минут, что составляет 0.3 академического часа. Всего занятий 36.

Методическое обеспечение:

- Объяснительно-иллюстративный (демонстрация иллюстраций);
- Репродуктивный (работа по образцам);
- Частично-поисковый (выполнение вариативных заданий);
- Творческий (творческие задания).

Материально-техническое обеспечение:

- Учебный кабинет
- Магнитная доска, мольберт, столы и стулья для обучающихся и педагога, стеллажи для хранения рабочих материалов;

Методическое обеспечение программы:

- Цветная бумага;
- Цветной и белый картон;
- Клей, клейстер;
- Пластилин;
- Соленое тесто;
- Гуашь;
- Кисточки;
- Нитки для вязания;
- Ленточки;
- Прищепки;
- Одноразовая посуда;
- Ватные палочки;
- Манка;
- Муляжи фруктов и овощей;
- Бросовый материал.

Кадровое обеспечение: воспитатель.

Место реализации: МДОУ «Детский сад №158»

Адрес: 150047 г. Ярославль, ул. Добрынина, д.25Б. тел: 51-70-38

Педагогическая диагностика.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (первичная в сентябре, итоговая в мае). (см. Приложение 2.)

Цель проведения диагностики: выявление исходного уровня сформированности мелкой моторики рук у детей 3-4 лет. Для выявления у детей младшего дошкольного возраста уровня развития мелкой моторики рук я использовала критерии, разработанные А.С. Галановым:

- объем движений пальцев рук;
- переключаемость движений пальцев рук;
- точность выполнения движений пальцами руки.

В соответствии с данными критериями мною были выделены и определены уровни развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста

Уровни развития мелкой моторики рук у детей

Уровень	Уровень развития мелкой моторики рук
Высокий уровень	<p>Ребенок данного уровня демонстрирует достаточную амплитуду движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отводит в полном объеме; имеет достаточную переключаемость: безошибочно выполняет команды тестирующего.</p> <p>Ребенок владеет умением управлять мышцами-сгибателями: в ходе обследования он удерживает заданную позу, не разжимая пальцев.</p> <p>Ребенок уверенно демонстрирует точность выполнения движений пальцами: соединяет пальцы колечками ловко, не сбиваясь, не нарушая последовательности; точно повторяет за тестирующим все линии и заданные фигуры.</p>
Средний Уровень	<p>Ребенок данного уровня демонстрирует недостаточную амплитуду движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отводит не в полном объеме.</p> <p>Переключаемость сформирована недостаточно: в ходе тестирования наблюдаются единичные нарушения переключаемости движений руки, характер действия тестируемого не соответствует командам тестирующего. При этом могут быть нарушены переключение с одного вида движений на другое, а также последовательность движений.</p> <p>Ребенок не в полной степени владеет умением управлять мышцами-сгибателями: пальцы непроизвольно начинают разгибаться.</p> <p>В ходе обследования демонстрирует недостаточную точность выполнения движений пальцами: имеют место нарушения точности, ловкости, последовательности соединения пальцев в колечки, а также ловкости в прорисовывании линий и заданных фигур.</p>

<p>Низкий Уровень</p>	<p>Ребенок данного уровня демонстрирует недостаточную амплитуду движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы практически не отводит.</p> <p>Переключаемость не сформирована: в ходе тестирования наблюдаются нарушения переключаемости движений руки, характер действия тестируемого абсолютно не соответствует командам тестирующего. При этом совершенно нарушены переключение с одного вида движений на другое, а также последовательность движений.</p> <p>Ребенок не в полной степени владеет умением управлять мышцами-сгибателями: пальцы непроизвольно начинают разгибаться.</p> <p>В ходе обследования демонстрирует полную неточность выполнения движений пальцами: совершенно неточно соединяет пальцы в колечки, проявляет полную неспособность и бессилие в прорисовывании линий и заданных фигур.</p>
----------------------------------	--

Для исследования мелкой моторики рук я использовала методику, разработанную О.В. Бачиной и Н.Ф. Коробовой.

1. Тест на определение полноты объема движений пальцев рук доминантной руки.

Цель: диагностирование полноты объема движений пальцев рук при разжимании кулаков по полноте амплитуды движений отводящих мышц.

Ход тестирования:

Тестирующий дает установку ребенку положить на стол кисти обеих рук ладонями вверх.

Последовательность выполнения задания:

1. Крепко сжать пальчики в кулачки, не поворачивая ладоней.
2. Удерживать сжатые кулачки под счет от 1 до 5.
3. Под счет раз-два сжимать и разжимать ладони (повторить 5-6 раз).

Тестирующий фиксирует полноту амплитуды отведения пальцев.

Интерпретация результатов тестирования:

0-1 балл. Недостаточная амплитуда движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отведены не в полном объеме.

2-3 балла Достаточная амплитуда движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отведены в полном объеме.

2. Тест на выявление переключаемости движений пальцев рук доминантной руки «Кулак - ребро - ладонь» (А.Р. Лурия).

Цель: определение уровня переключаемости движений пальцев доминантной руки.

Ход тестирования:

Ребенку предлагается повторить по образцу, данному тестирующим, серию из девяти движений, которая состоит из трижды повторяющегося ряда движений «кулак - ребро - ладонь».

Могут быть нарушены:

- переключение с одного вида движений на другое;
- последовательность движений.

Интерпретация результатов тестирования:

0-1 балл. Переключаемость оценивается как достаточная при безошибочном выполнении команд тестирующего.

2-3 балла. Переключаемость считается недостаточно сформированной при нарушении переключаемости движений руки, когда характер действия тестируемого не соответствует командам тестирующего.

3. Тест на определение уровня сформированности умения удерживать заданную позу пальцев доминантной руки.

Цель: определение уровня сформированности умения ребенка управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук в заданной позе.

Ход тестирования:

Тестирующий предлагает ребенку (по образцу: педагог показывает – ребенок за ним повторяет) сделать крючки большим, указательным и средним пальцами. Остальные пальцы нужно прижать к ладони и удерживать их в этом положении, не меняя позы, под счет от 1 до 10.

Интерпретация результатов тестирования:

0-1 балл. Ребенок владеет умением управлять мышцами-сгибателями, если он удерживает заданную позу, не разжимая пальцев.

2-3 балла. Ребенок владеет умением управлять мышцами-сгибателями недостаточно (или не владеет совсем), если пальцы непроизвольно начинают разгибаться.

4. Тест на определение уровня точности выполнения движений пальцами доминантной руки.

Цель: определение уровня умения ребенка совершать движения пальцами рук с заданной точностью.

Ход тестирования:

Тестирующий предлагает ребенку (по образцу: педагог показывает – ребенок за ним повторяет) последовательно делать колечки двумя пальцами доминантной руки: большим и указательным; большим и средним; большим и безымянным; большим и мизинцем. Тестирование рекомендуется повторить 3 раза, слегка убыстря темп движений.

Интерпретация результатов тестирования:

0-1 балл. Точность выполнения движений пальцами считается достаточной, если ребенок соединяет пальцы колечками ловко, не сбиваясь, не нарушая последовательности.

2-3 балла. Точность выполнения движений пальцами считается недостаточной при нарушении точности, ловкости, последовательности соединения пальцев в колечки.

5. Тест на определение уровня мелкой моторики рук.

Цель: определение уровня умения ребенка совершать движения пальцами рук с заданной точностью.

Ход тестирования:

Тестирующий дает ребенку карандаш и бумагу и предлагает ему повторить по показу рисунок вертикальной, горизонтальной линии, нарисовать вслед за педагогом круг и точку.

Если ребенок проявляет разносторонние способности, можно попросить его скопировать изображение с образца (в этом случае ребенок не должен видеть, как это было нарисовано).

Интерпретация результатов тестирования:

0-1 балл. Точность выполнения движений пальцами считается достаточной, если ребенок точно повторил за тестирующим все линии и заданные фигуры.

2-3 балла. Точность выполнения движений пальцами считается недостаточной при нарушении точности и ловкости в прорисовывании линий и заданных фигур.

Учебно-тематическое планирование

Сроки реализации	Содержание работы
сентябрь, первая половина	<p>Подготовительный этап:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Первичное диагностирование детей. Цель – выявить уровень развития мелкой моторики; • Изучение литературы по теме, поиск эффективных технологий; • Консультация для родителей «Значение развития мелкой моторики для малышей»
Сентябрь, первая половина – май, первая половина	НОД в кружке «Развиваем ручки»
Май, вторая половина	<p>Итоговая диагностика детей. Цель – выявление уровня овладения программой кружка. Выводы и рекомендации по итогам работы кружка.</p> <p>Создание памятки для родителей по развитию мелкой моторики «домашнее задание на лето»</p>

Календарно-тематический график.

Дата/кол-во акк. часов	Тема	Задачи	Материалы
Сентябрь 0.3	Диагностика	Выявить уровень развития мелкой моторики у детей.	Игры с прищепками, мозаика, шнуровки
Сентябрь 0.3	«Слоненок» Отпечаток ладошки	<p>Познакомить с новым способом изобразительной техники – отпечаток ладошки.</p> <p>Упражнять детей в умении правильно держать кисточку и набирать краску.</p>	альбомный лист, гуашь, кисточки, салфетка, стаканчик с водой, игрушка-слоненок

		<p>Воспитывать аккуратность, терпеливость, усидчивость;</p> <p>Развивать умение располагать изображение в центре листа, подбирать цветовую гамму</p>	
<p>Сентябрь 0.3</p>	<p>«Упражнение «Морковка».</p> <p>Детям предлагается закрасить рисунок с морковью пальчиковыми красками, не выходя за границы рисунка.</p>	<p>Обучать раскрашиванию картинки пальчиковыми красками, не выходя за контур;</p> <p>- стимулировать тактильные ощущения;</p> <p>- развивать мелкую моторику рук и пальцев;</p>	<p>Контурное изображение морковки, гуашь, стаканчик с водой, муляж морковки</p>
<p>Сентябрь 0.3</p>	<p>Игра «Что растет в огороде».</p> <p>Детям демонстрируются различные овощи, проговаривается название, цвет форма, дается время на ощупь запомнить овощ, затем овощи прячутся в мешочек, после чего каждый ребенок должен опустить руки и угадать овощ не доставая его из мешочка.</p> <p>"Пластилиновый салат" – лепка разноцветных шариков.</p>	<p>- развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением;</p> <p>- стимулировать тактильные ощущения;</p> <p>- лепить не заходя за контур.</p>	<p>Муляж овощей (морковь, капуста, огурец, лук, картошка), мешочек, контурное изображение миски, пластилин.</p>

Октябрь 0.3	«Волшебная манка». Игры с насыпанием крупы и рисование пальчиками по манке.	-познакомить детей с методом рисования на манке простейших изображений, упражнять в умении насыпать мелкую крупу в разные емкости. -воспитывать аккуратность. -развивать воображение, мелкую моторику.	Манка, Различные маленькие и большие емкости, подносы
Октябрь 0.3	«Мухомор» Рисование пальчиками	-познакомить детей с техникой пальчикового рисования; расширять представления о внешнем виде мухомора. -воспитывать аккуратность при работе с красками. -развивать мелкую моторику.	Альбомный лист, гуашь, баночка с водой, салфетка, игрушка и изображение мухомора
Октябрь 0.3	«Что спряталось в комочке» - разглаживание трафаретов «Ягоды-грибы» из бумаги, смятой в комочки.	- развивать мелкую моторику рук, координацию движений; - развивать внимание; - развивать координацию движений; - закрепить название основных цветов	Картинки игрушек смятые в комочки.
Октябрь 0.3	Упражнение «Помогаем маме» - развешать белье на веревку и закрепить его прищепками.	- развивать мелкую моторику рук, координацию движений; - развивать координацию	Трафареты одежды, прищепки, веревка

		движений;	
Ноябрь 0.3	«Застежки»	Упражнять детей в умении застегивать пуговицы, застежки-молнии, липучки, развязывать ленточки. Развивать мелкую моторику. Воспитывать усидчивость, терпеливость, желание доводить начатое дело до конца и помогать другим.	Изготовленные из ткани игры с застежками
Ноябрь 0.3	«Деревья» (работа с прищепками, лентами)	-развивать мелкую моторику. -учить детей завязывать узелки. -формировать умение координировать речь и движения. -развивать тактильные ощущения.	Шаблоны деревьев, шнурки, веревки, бельевые прищепки, подушечки с разными наполнителями, карандаши с гранями (для пальчиковой гимнастики)
Ноябрь 0.3	«Выложи дом из цветных фигур» - по показу воспитателя дети сами строят дом для своей семьи.	- развивать координацию движений; - закрепить название основных цветов и фигур.	Альбомный лист, цветные фигуры из бумаги
Ноябрь 0.3	«Осенний лист» Пластилинография	Упражнять детей в умении отщипывать маленький кусочек пластилина большим и указательным пальцами и	Пластилин; Листы бумаги с изображенным контуром листочка березы; Изображения

		<p>размазывать его по заготовке; расширять представления об особенностях внешнего вида березы.</p> <p>Воспитывать интерес к новым методам получения изображения;</p> <p>Развивать художественные способности.</p>	березы.
Декабрь 0.3	«Змейка». Игрушка из пластиковых крышек.	<p>Упражнять в умении нанизывать крышечки от бутылок на нитку;</p> <p>Развивать мелкую моторику, цветовосприятие.</p> <p>Воспитывать усидчивость, внимательность.</p>	Образец змейки из крышек; Крышки от бутылок с проделанными отверстиями; Толстая нитка или шнурки.
Декабрь 0.3	«Раз крупинка, два крупинка», «Покорми свинку». Игры с крупой.	<p>Упражнять детей брать маленький предмет и приклеивать на бумагу не касаясь её</p> <p>Воспитывать аккуратность.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p>	Горох, емкости разного размера, картинка свинки, клейстер,
Декабрь 0.3	«Новогодняя елка» Пластилинография	<p>Упражнять в умении отщипывать и размазывать на бумаге кусочек пластилин, научить детей украшать работу путем вдавливания в пластилин декоративных элементов,</p>	Пластилин; Картон с нарисованным контуром ели; Бусинки и другие декоративные элементы; Изображения с новогодней елкой

		расширять представления о празднике Новый год, создавать праздничное настроение. Развивать мелкую моторику, эстетический вкус. Воспитывать аккуратность, усидчивость.	
Декабрь 0.3	Игра «Посыпаем дорожку» - по нарисованным линиям сыпать крупу.	- учить детей посыпать тремя пальчиками крупу.	Альбомный лист с нарисованными дорожками, крупы (манная, кукурузная), соль.
Январь 0.3	«Золушка» (игры с фасолью)	-упражнять детей в умении брать маленький предмет; -различать и сортировать по цвету зернышки фасоли. -воспитывать эмоциональную отзывчивость сказку «Золушка».	Различные емкости; Фасоль разного цвета; Иллюстрации из книги «Золушка»; Кукла в костюме Золушки
Январь 0.3	«Снеговик» Мукосоляка	-упражнять в умении отщипывать необходимое количество теста и катать шарик между двумя ладонями; -развивать творческие способности. -воспитывать аккуратность, желание доводить начатое дело до	Соленое тесто; Изображение или игрушка снеговика.

		конца.	
Январь 0.3	«Клубочки для бабушки» (аппликация нарезанными нитками)	-продолжать учить детей соотносить предметы по форме, цвету и величине; -познакомить детей с приемом - ниткография; -развивать цветовосприятие, воображение.	Альбомный лист с нарисованными кругами разного размера, нарезанные нитки разных цветов, клейстер
Февраль 0.3	«Снегопад в лесу» (аппликация из ваты)	-учить работать с кисточкой для клея -развивать мелкую моторику, пространственное воображение - учить из ваты катать круговыми движениями между ладоней шарики.	Лист цветного картона, клейстер, шаблоны елок, кисточки, вата,
Февраль 0.3	«Лепим снежки большие и маленькие» (аппликация из бумажных комочков)	- учить скатывать бумагу в комочки; - развивать мелкую моторику, пространственное воображение; -учить раскрашивать комочки смятой бумаги кисточкой. -закрепить умение посыпать крупой (блестками) поделку	Лист цветного картона, бумага, клейстер, кисточки, гуашь, крупа, блестки
Февраль 0.3	«Наш город»	-формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. -формировать умение рисовать с помощью	Фасоль, тарелочки, контурное изображение дома, карандаш двух цветов, геометрические фигуры, бигуди

		<p>штриховки.</p> <p>-закрепить названия геометрических фигур и умение выкладывать из них формы по образцу.</p> <p>-развивать внимание, тактильные ощущения.</p>	<p>липучки.</p>
<p>Февраль 0.3</p>	<p>«Защитники отечества»</p>	<p>- совершенствовать умение наносить мазки пальцами (рисунок «Салют»);</p> <p>-отрабатывать навык выкладывания изображения счетными палочками (кораблик, танк, ракета).</p> <p>-учить детей завязывать узелки и бантики.</p> <p>-стимулировать тактильные ощущения.(грецкий орех)</p>	<p>Краски, альбомный лист, счетные палочки, веревочки, грецкий орех</p>
<p>Март 0.3</p>	<p>«Веточка мимозы» Рисование методом тычка с помощью ватных палочек</p>	<p>-расширять знания и представления об окружающем мире, познакомить с внешним видом мимозы, познакомить с техникой рисования тычком ватными палочками.</p> <p>-воспитывать аккуратность при работе с красками, внимательность, усидчивость.</p> <p>-развивать чувство композиции и ритма.</p>	<p>Альбомный лист, гуашь, ватные палочки; мимоза (натура или изображение)</p>

Март 0.3	«Укрась платье для мамы» (раскрашивание платья карандашами, вырисовывание узора).	- развивать чувство формы и цвета; -учить создавать узор из кругов, штрихов.	
Март 0.3	«Сказочные фигуры». Украшение пластилиновых фигур	-упражнять детей в умении украшать готовую деталь, покрытую пластилином декоративными элементами: крупой, ракушками, макаронными изделиями. -развивать мелкую моторику, эстетический вкус;	Заготовки из картона, покрытые пластилином: елочка, рыбка, платье и др., декоративные элементы: горох, ракушки, макаронные изделия различной формы.
Март 0.3	«Животные» (рисование цветными салфетками)	-упражнять в умении украшать контурный рисунок смятыми кусочками салфетки	Цветные салфетки. трафареты животных, клей
Апрель 0.3	«Ромашка» Рисование солью	Познакомить с методом создания изображения с помощью нанесения клея и насыпания на него соли, расширять представления об особенностях внешнего вида ромашки. Воспитывать интерес к новым методам рисования. Развивать творческие способности, мелкую моторику.	Лист бумаги зеленого с нарисованным контуром цветка, клей ПВА, соль; изображение ромашки
Апрель 0.3	«Чудесные камушки». Выкладывание	-упражнять детей в умении раскладывать декоративные	Альбомный лист с контурным изображением

	узоров декоративных камушек.	из	камушки нарисованным линиям; -развивать мелкую моторику, пространственное мышление.	по различных предметов: луна, лицо, кораблик и др., декоративные камушки.
Апрель 0.3	«Живые комочки»		-развивать умение делать из смятых комочков бумаги различных животных, насекомых; -развивать воображение	Бумага, газеты, клей, кисточки для клея, цветная бумага, гуашь
Апрель 0.3	«Бабочки»		-упражнять в умении изготавливать аппликацию из мятой бумаги -развивать чувство композиции	Бумага, клей, цветные заготовки, гуашь, кисточки
Май 0.3	«Волшебные подушечки». (Тактильные подушечки)		Познакомить детей с различными материалами с помощью тактильных дощечек, учить находить одинаковые предметы на ощупь. Развивать мелкую моторику, чувствительность пальцев рук.	Мешочек из красивой ткани, тактильные дощечки.
Май 0.3	«Домики поросят»	трех	-закрепить умение изготавливать работу из бросового материала; - развивать чувство композиции и ритма	Альбомный лист, заготовки домиков, стружка бумаги, спички, квадратики из фетра, заготовки поросят.
Май 0.3	«Цветочная полянка»		-закрепить умение рисовать губкой;	Альбомный лист бумаги, губки

	(рисование губкой)	-закрепить названия фигур; -развивать координацию движений.	разных фигур,
Май 0.3	Работа по выбору	Упражнять детей в умении самостоятельно выбирать понравившийся вид деятельности; Развивать мелкую моторику, творческие способности; Воспитывать усидчивость, терпеливость.	Пластилин; листы бумаги; краски; игры с застёжками и т.д. декоративные элементы.

Содержание курса.

- Пальчиковая гимнастика

Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками и потешками; сжимание – разжимание пальцев, кулачков; напряжение-расслабление пальцев; массаж кистей рук.

- Лепка

Знакомство с материалами (пластилин, соленое тесто). Приемы работы различными инструментами (стек, скалка). Приемы изготовления изделий путем вытягивания из целого куска. Техника безопасности при работе с пластилином.

- Аппликация

Знакомство с различными видами бумаги (неокрашенная – цветная, гофрированная, бархатная); инструментами, необходимыми для работы с бумагой (ножницы, кисточка, гладилка), их назначение и применение; свойствами бумаги (толстая – тонкая, мягкая – жесткая). Приемы работы с бумагой: вырывание, сминание, разминание, изготовление деталей по шаблону.

- Графические упражнения

Ознакомление с различными видами штриховки, графические игры (дорожки, дорисуй, обведи по контуру), работа с трафаретами.

- Игры и действия с предметами

Игры с карандашом, бусами, орехами, шишками, счетными палочками; переборка круп; работа с мозаикой и строительными материалами, прищепками.

План работы с родителями и педагогами.

- Сбор материала для занятий;
- Памятка для родителей по развитию мелкой моторики;
- Консультация:
- Картотека пальчиковой гимнастики;
- Индивидуальное консультирование родителей;
- Консультация для родителей: «Что такое мелкая моторика и почему ее важно развивать»;
- Консультация для педагогов: «Развитие мелкой моторики с помощью пальчиковых игр в ДОУ»;
- Индивидуальные консультации для педагогов;
- Проведение развлечения с детьми совместно с учителем-дефектологом

Список используемой литературы.

1. Грибовская А.А. «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке , аппликации» М.2008.
2. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2007 .
3. Давыдова, Г. Н. 22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники / Г.Н. Давыдова. - Москва: Огни, 2016.
4. Давыдова, Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду /Г.Н.Давыдова, Скрипторий, 2003.
5. Давыдова, Н.А. Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство» / Н.А.Давыдова, Е.А.Лысова, Е.А. Луценко и др. – Волгоград: Учитель, 2013.
6. Куцакова Л.В «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2005.
7. Лыкова А. И. «Цветные ладошки» авторская программа.
8. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей.-СПб.: КАРО,2016.
9. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р. Г. Казаковой. – М., 2017.
- 10.Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. Спб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2007.
- 11.Художественная аппликация и узоры из бумаги. : БАО – ПРЕСС РИПОЛ КЛАССИК Москва; 2006.
- 12.Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера,2018.
- 13.<http://www.liveinternet.ru/users/4856699/post342482375>
- 14.<http://stranamasterov.ru>

Памятка для родителей по развитию мелкой моторики «Развиваем ручки».

В.А.Сухомлинский справедливо утверждал: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев». В головном мозгу человека центры, отвечающие за речь и движение пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя мелкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь.

Предлагаем вашему вниманию ряд упражнений, способствующих развитию и мелкой моторики, и творческих способностей детей. А время, проведенное вместе с ребенком, доставит положительные эмоции и вам, и вашему малышу!

Начать можно с самомассажа. Самомассаж – один из видов пассивной гимнастики. Его надо проводить ежедневно, желательно 2-3 раза в день. Самомассаж начинается с растирания подушечек пальцев в направлении ладони одной рукой, затем другой. Далее проводится растирание ладони одной рукой, затем другой. После чего проводится комплекс упражнений:

- «Пила». Кисть левой руки лежит на столе ладонью вверх. Ребром правой ладони имитируем движения пилы по направлению вверх-вниз. То же самое повторить для другой руки.
- «Утюжок» Исходное положение то же самое. Правой рукой поглаживаем, растираем, разминаем левую. То же самое для другой руки.
- «Каток». Исходное положение то же самое. Костяшками сжатых в кулак пальцев правой руки двигаем вверх и вниз по левой ладони, разминая ее. То же самое для другой руки.

Как можно чаще, даже стоя в очереди, рисуйте ребенку всевозможные лабиринты, пусть проходит по ним карандашом или пальчиком. Чтобы занятие не наскучило, придумывайте разные объяснения лабиринту. Например, надо помочь Герде пройти в замок Снежной Королевы и не задеть ни одну из льдинок.

Отлично развивает руку разнообразное нанизывание. Нанизывать можно все, что угодно: бусы, пуговицы, сушки, картонные кружочки, кольца от пирамидки и так далее.

Рисование пальчиками на подносе, где ровным слоем насыпана манка или мука, очень нравится малышам. Можно нарисовать волны, домик, буквы и так далее.

Сматывание цветных ниток в клубок, лепка из пластилина, игры с конструктором и мозаикой, игры-шнуровки, изготовление фигурок с помощью техники оригами, все это способствует укреплению мышц руки и развитию творческих и художественных способностей. Повторяйте дома с ребенком, работы, сделанные на занятиях кружка в течение года, и вы сможете закрепить полученные знания и развить приобретенные умения!

Приложение 2.

№	Ф.И. ребенка	Технические навыки									
		Объем движений пальцев рук доминантной руки		«Кулак-ребро-ладонь»		Умение удерживать заданную позу пальцев доминантной руки		Уровень точности выполнения движений пальцами доминантной руки		Уровень мелкой моторики рук	
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											

Н – начало года; К – конец года

Баллы:

0-1 балл. – недостаточно сформировано;

2-3 балла – достаточно сформировано.

Уровни:

15-10 баллов – высокий уровень развития мелкой моторики;

10- 5 баллов – средний уровень развития мелкой моторики;

5-0 баллов – низкий уровень развития мелкой моторики.