МДОУ «Детский сад № 158»

Консультация для родителей

**«ИСПОЛЬЗование СУ ДЖОК ТЕРАПИи В РАБОТЕ учителя - ЛОГОПЕДА ДЛЯ АКТИВИЗАЦИИ РЕЧИ дошкольников»**

 Подготовила: учитель-логопед высшей категории

 Лодеровская Ю.В.

 Не секрет, что одним из важнейших показателей психического здоровья ребенка является речь. Умение общаться, высказывать свои мысли и чувства, обобщать, составлять связный рассказ позволяет малышу интегрироваться в общество, стать полноправным его членом. Моторика и речь тесно связано между собой, задержка развития одной ведет к задержке другой. Я расскажу о нетрадиционных методах стимуляции речи, в частности о применении су джок в логопедии.

В последнее время встречается много детей, имеющих разную речевую патологию, проблемы с мелкой моторикой, сенсорным развитием. Недоразвитие речи вызывают проблемы коммуникации, эмоционально — волевые нарушения, различные функциональные личностные отклонения, проблемы с усвоением учебного материала.

Методики, по которым работает специалист – логопед, можно условно разделить на два типа:

1. Непосредственно воздействующие на речевой аппарат
2. Опосредованно действующие, через формирование сенсорики, моторики пальцев.

Корейское изобретение относится к последней группе методик, и в настоящее время стала весьма популярной.

**КАК ЭТО РАБОТАЕТ?**

Знания о значении точечного массажа на работу всего организма накоплены с древних времен. Внутренние органы и системы человека имеют проекцию на поверхности кожи в виде специальных зон или точек, особенно много их на верхних и нижних конечностях. Воздействие на эти зоны позволяет активизировать работу соответствующего органа, улучшить его состояние, уменьшить негативные проявления.

Способ активации изобретен южнокорейским профессором Пак Чже Ву, он прост и совершенно безвреден, не имеет никаких побочных эффектов или осложнений. Поэтому использование су джок методик в занятиях дает очень хороший результат у детей с речевыми нарушениями разной степени выраженности, как при работе квалифицированного логопеда – специалиста, так и во время применения родителями дома.

Чаще всего используется массажер в виде круглой коробочки, похожей на каштан. Внутри ее лежат две металлические пружинки в виде колечка. Их можно одевать на пальцы рук и ног, при этом возникают приятные ощущения. Иногда щекотно, но ни капельки не больно. поверхность каштанчика неровная, на нем шипы-колючки либо пупырышки. Маленьким пациентам лучше последние, они не колются, их можно катать в ладошках, по щекам и другим частям тела.

**ПРАВИЛА ВЫПОЛНЕНИЯ**

Для проведения логопедических упражнений с внедрением су джок воздействия понадобятся специальные шары разных цветов и кольца. Неравномерная поверхность позволяет применять их как эффективные массажеры, а также инструмент для развития моторики рук. Общие правила:

* воздействие должно быть приятным, не вызывать негативной реакции у ребенка;
* массаж проводят до появления слегка розового цвета кожи и ощущения тепла;
* проводить такие занятия можно, если малыш хорошо себя чувствует, у него нет температуры, сыпи и других проявлений кожных или инфекционных заболеваний;
* нельзя надолго оставлять эластичное кольцо на пальцах в одном положении, чтобы не нарушить кровоснабжение;
* избегайте интенсивных движений, чтобы не травмировать нежную кожу массажируемого.

**КАК ЗАНИМАТЬСЯ С ШАРИКОМ-"КАШТАНОМ"**

Прежде всего, игры с шариком и кольцом су джок используются для массажа пальчиков и ладошек. Возможно одновременное использование во время занятий шариков и колечек. Пальчиковые игры сопровождаются интересными ритмичными стихами, что делает су джок процедуры привлекательными и приятными для детей.

**ПРИМЕРЫ ИГР:**

* Шариком кружок катаю,
* взад — вперед его гоняю.
* Глажу, чищу я ладошки,
* будто с них сметаю крошки.
* (Под речь взрослого, малыши выполняют те действия, о которых говорится в стихах)
* Ёжик бегал на ладошке,
* у него устали ножки.
* На спинке иголки,
* ох какие колкие.
* Ежик ростом очень мал,
* нам иголки показал,
* а иголки тоже на ежей похожи.
* (Малыш катает шар на ладони, затем прокатывает вдоль каждого пальца.)
* «Сорока» — всем известная сказка про сороку, которая варила кашу.
* Проговаривая слова русской народной потешки, водим сначала по ладони, а называя очередного гостя – одеваем на каждый палец колечко, прокатывая его до основания и снимая.
* Шла медведица спросонок,
* (нажимать шаром по ручке малыша, имитируя шаги),
* а за нею – медвежонок (нажатие сделать слабее).
* Прибежали тут детишки, (снова усилить воздействие, ускорить темп),
* принесли в лукошке книжки.
* Стали книжки открывать (нажать шаром поочередно на пальцы)
* и на листиках писать.

**РАБОТА НАД РЕЧЬЮ**

Непосредственная логопедическая работа с грамматическими и лексическими категориями, фонематическим слухом, звукопроизношением тоже возможна с применением шариков:

* Отработка лексико-грамматических понятий. Взрослый катит шарик по столу к ребенку, называя животное или вещь. Пациент ловит шар и катит обратно, превращая названное во множественное число.
* Точно также можно построить игру на применение суффиксов, например, уменьшительно — ласкательных (лис – лисенок, кот – котенок).
* Слоговая структура слова. Произнося слова по слогам, двигать или крутить шарик в соответствии с ритмическим рисунком, одно движение на 1 слог. Или простучать массажером заданный ритм. Вдеваем пальчики в пружинки — сколько слогов, столько и пальчиков.
* Фонематический слух - прислушиваясь к словам, которые называет взрослый, проехать столько звуковых дорожек, сколько заданных звуков встречается в слове.
* Напишите на бумаге букву, попросите ребят прокатить шарик с помощью ладошки или пальчиков по контуру буквы.
* Можно позволить самостоятельно поиграть шарами, развивая творчество и фантазию.

**ЗАНЯТИЯ С КОЛЬЦОМ-ПРУЖИНКОЙ**

Проговаривая известные считалки, потешки или стихи, поочередно на каждый палец одевать и прокатывать су джок кольцо:

* «Первый пальчик — дедушка,
* второй пальчик — бабушка,
* третий пальчик — папа,
* этот пальчик — мама,
* последний пальчик — я,
* это вся моя семья.»
* «Братцы». «Василию — старшому — дрова рубить,
* Степке — указке — воды налить,
* Федьке — середке — огонь разводить,
* Ваньке — сиротинке — кашку варить,
* малышу Тимошке — на гармошке играть,
* родных братьев забавлять.»

Такой массаж за счет активации нужных зон в коре головного мозга при су джок воздействии стимулирует не только речь, но и улучшает запоминание, концентрацию внимания, активизирует мышление и другие когнитивные функции. А это позволяет улучшить результат и сделать более эффективной коррекционную работу логопеда. Применять методику могут и родители самостоятельно дома.

